



- Farverne er min vigtigste inspiration, siger Karen Willesen.

FOTO: CLAUS THORSTED

## Karen Willesen maler lyset frem

**UDSTILLING:** Farverne og lyset er vigtigst for Karen Willesen, som i dag åbner ny udstilling med musik.

Af **Henriette Pilegaard**  
Tlf. 7342 5125, [hpi@jv.dk](mailto:hpi@jv.dk)

**SØNDERBORG:** Gul, rød, lyslilla solbær og dyb blå. Karen Willesens farver blander sig med hinanden – helst på store lærreder.

Ren sort er fraværende i de nonfigurative billeder, hvor lyset og optimismen har overtaget.

Fra i dag kan man opleve farvebombardementet i galleriet i Brogade 8-10 som Karen Willesen råder over indtil 30. juni.

Fra kl. 16-19 fejres åbningen med vin og loungemusik, som spilles af to unge discjockeys i Things to Avoid, Christian Steffensen og Lasse Nielsen.

Billederne er fra Karen Wil-

lesens produktion i de seneste tre-fire måneder. Hun har fart på og er begyndt at levere til gallerier fra kyst til kyst i det ganske land: Lyrom i Århus, Friis i Lønstrup i Nordjylland og Sonne i København, ligesom der kommer en særudstilling i Galleri Hovvig ved Søndervig i Vestjylland.

### Både rå og feminint

– Mine billeder beskrives som både rå og feminine på én gang, og det er nok rigtigt, siger maleren, der har sit ate-

lier i nærheden af hjemmet i Høruphav.

Her, tæt på vandet, lægger hun oliemaling på lærrederne til sine nonfigurative billeder.

– Det er ikke sådan, at der ikke opstår figurer undervejs, men jeg forfølger dem ikke.

Udstillingen i Brogade er åben i morgen, påskelørdag og påskesøndag kl. 11-16. Derefter hver lørdag kl. 11-14 eller efter aftale.

Læs mere om maleren på [www.karenwillesen.dk](http://www.karenwillesen.dk)